

TSO  
名家系列

臺北市立交響樂團  
Taipei Symphony Orchestra



瓦倫西亞交響樂團藝術總監里柏瑞契，以標題音樂為主軸，再度好評訪臺！  
精選《火鳥》與《仲夏夜之夢》經典，加上小提琴家喬瑟芙維琪  
臺灣首演美國作曲家亞當斯創作《雪赫拉莎德 2》，用無形音樂完美闡述有形故事！

# 里柏瑞契、 喬瑟芙維琪與 TSO

Alexander Liebreich,  
Leila Josefowicz & TSO

10/6 2023 | Fri. 19:30  
國家音樂廳

無形音符千揉百轉，在觀眾心中勾勒有形想像，正是標題音樂的無邊魅力！

瓦倫西亞交響樂團首席指揮暨藝術總監里柏瑞契 (Alexander Liebreich)，在去年與 TSO 備受好評的合作後，今年精選標題音樂曲目再度訪臺，帶領觀眾探尋音符中的幻想故事：孟德爾頌 (Felix Mendelssohn)《仲夏夜之夢》描繪精靈與凡間的錯點鴛鴦譜、史特拉溫斯基 (Igor Stravinsky)《火鳥》表現英雄救美的魔幻奇談，皆是標題音樂的經典之作。

不只浪漫經典，本次更安排美國作曲家巨擘亞當斯 (John Adams) 2015 年創作的戲劇交響曲《雪赫拉莎德 2》(Scheherazade.2)，對比林姆斯基 - 高沙可夫 (Nikolai Rimsky-Korsakov) 同名創作中強調的男性英雄氣概，亞當斯更著眼《一千零一夜》故事中，女性如何勇敢與堅毅地面對雄性霸權的社會。本曲包含 4 個樂章：《機智少女的故事 - 被真正相信者探詢》、《漫長的渴望 (愛情場景)》、《雪赫拉莎德與有鬍子的男人》、《掙扎、逃亡、避難所》，作曲家更以他的數十年好友、紐約林肯中心費雪獎得主喬瑟芙維琪 (Leila Josefowicz) 的演奏為本，量身打造出堅忍聰慧的雪赫拉莎德形象，並於 2015 年由她與紐約愛樂世界首演。TSO 特邀這位擔任世界首演的小提琴家，進行本曲目的臺灣首演，獻給全世界依然在與不公奮鬥的當代女性。

## 演出者

指揮：亞歷山大·里柏瑞契  
Alexander Liebreich, Conductor  
小提琴：萊拉·喬瑟芙維琪  
Leila Josefowicz, Violin  
臺北市立交響樂團  
Taipei Symphony Orchestra

## 曲目

亞當斯：戲劇交響曲《雪赫拉莎德 2》(臺灣首演)  
John Adams: "Scheherazade.2", Dramatic Symphony for Violin and Orchestra (Taiwan premiere)  
孟德爾頌：《仲夏夜之夢》選曲  
Felix Mendelssohn: Selected Pieces from "Midsummer Night's Dream"  
I. 序曲 Overture II. 詼諧曲 Scherzo  
III. 夜曲 Nocturne IV. 婚禮進行曲 Wedding March  
史特拉溫斯基：《火鳥》組曲 (1919 年版)  
Igor Stravinsky: "Firebird" suite (1919 Version)

亞歷山大·里柏瑞契 Alexander Liebreich



指揮 Conductor

2022/23 樂季起，亞歷山大·里柏瑞契就任瓦倫西亞交響樂團首席指揮及藝術總監。

里柏瑞契 2018 至 2022 年擔任布拉格廣播交響樂團首席指揮和藝術總監；2012 至 2019 年擔任波蘭國家廣播交響樂團的首席指揮和藝術總監，並在 2014 年為新落成於波蘭卡托維茲的國家廣播交響樂團音樂廳啟用開幕，與鋼琴家齊瑪曼 (Krystian Zimerman) 演出布拉姆斯第一號鋼琴協奏曲。

作為德國最重要的指揮家之一，他曾與許多知名樂團合作，包括荷蘭皇家音樂廳管弦樂團、BBC 交響樂團、柏林廣播交響樂團、慕尼黑愛樂、巴伐利亞廣播交響樂團、德勒斯登愛樂、聖彼得堡交響樂團、日本讀賣交響樂團、NHK 交響樂團等。也經常與著名的獨奏家合作，如小提琴家巴蒂雅許薇莉 (Lisa Batiashvili)、齊瑪曼 (Frank Peter Zimmermann)；大提琴家卡普松 (Gautier Capuçon) 等。

2016 年獲巴伐利亞教育文化科學藝術部頒發巴伐利亞文化特別獎。2018 至 2023 年擔任理查·史特勞斯藝術節藝術總監，此外亦獲選執掌理查·史特勞斯協會。

萊拉·喬瑟芙維琪 (Leila Josefowicz) 對於小提琴現代音樂的熱情，充分展現在她多樣化的曲目選擇與積極演奏新作品上。曾與紐約愛樂合作首演亞當斯 (John Adams) 的作品《雪赫拉莎德 2》，與瑞典廣播交響樂團合作首演弗朗切斯科尼 (Luca Francesconi) 的作品《精靈：黑暗音符》(Duende - The Dark Notes)，以及與英國廣播公司愛樂管弦樂團首演麥基 (Steven Mackey) 的作品《美麗的流逝》(Beautiful Passing)。

她與指揮家羅伯森 (David Robertson) 及聖路易斯交響樂團所合作的錄音作品《雪赫拉莎德 2》以及與芬蘭廣播交響樂團合作演出由沙隆年 (Esa-Pekka Salonen) 指揮自己所創作的小提琴協奏曲，皆榮獲葛萊美獎提名。喬瑟芙維琪於 2018 年時獲頒費雪獎，她在音樂上的傑出成就與精湛表現備受認可。此外，她亦曾於 2008 年時榮獲聲望卓越的麥克阿瑟獎，躋身對當代世界具有獨特貢獻的傑出科學家、作家與音樂家之行列。

小提琴 Violin



萊拉·喬瑟芙維琪 Leila Josefowicz

票價 300.500.800.1200.1600 TSO 之友 8 折·兩廳院之友 9 折·團體票 30 張 7 折。

最低票價恕不折扣。本團保留購票優惠及活動內容之異動權



臺北市府 台北市文化局



臺北市立交響樂團  
Taipei Symphony Orchestra

